

BRIXNER INITIATIVE

# MUSIK<sup>UND</sup> KIRCHE

30 JAHRE

**Brixner Initiative Musik und Kirche**  
I-39042 BRIXEN, Großer Graben 29  
Fax 0472 801171 - [info@musikkirche.it](mailto:info@musikkirche.it)  
[www.musikkirche.it](http://www.musikkirche.it)  
Präsident: Paul Gasser  
Künstlerischer Leiter: Josef Lanz  
Vizepräsident: Konrad Eichbichler

Brixen

2017

# MUSIK<sup>UND</sup> KIRCHE

2017

## 2017 FRÜHJAHR

&gt; Dienstag, 11. April, 19.30 Uhr, Dom

**Johann Sebastian Bach**  
**Matthäuspassion**<sup>1</sup>Solisten des Tölzer Knabenchores, Sopran & Alt  
**Benjamin Glaubitz**, Evangelist / **Julian Habermann**, Tenor  
**Georg Gädker**, Christus / **Samuel Hasselhorn**, Bass  
Tölzer Knabenchor  
Hofkapelle München  
**Reinhard Goebel**, Leitung  
Johann Sebastian Bach: Matthäuspassion BWV 244

&gt; Samstag, 6. Mai, 20.30 Uhr, Dom

**Concerto Stella Matutina**<sup>2,3</sup>**Marie-Sophie Pollak**, Sopran / **Kaspar Kröner**, Countertenor  
**Hans Jörg Mammel**, Tenor / **Michael Kranebitter**, Bass  
Concerto Stella Matutina  
**Johannes Hämmerle**, Leitung  
Carl Heinrich Biber: Missa resurrectionis Domini  
H. I. F. Biber: Suscitavit Dominus & Quasi cedrus exaltata  
Carl Heinrich Biber: Requiem in C

&gt; Samstag, 13. Mai, 20.30 Uhr, Kirche des Priesterseminars

**»Il divino Claudio«**<sup>2</sup>**Ensemble »vita & anima«****Maria Bernius**, Sopran / **Ulrich Cordes**, Tenor /  
**Markus Flaig**, Bassbariton**Jolanta Sosnowska & Veronika Egger**, Barockviolin**Arno Jochem**, Violone / **Reinhild Waldek**, Barockharfe**Peter Waldner**, Cembalo & Orgelpositiv

Claudio Monteverdi: »Selva morale e spirituale« (Ausschnitte)

&gt; Freitag, 26. Mai, 20.30 Uhr, Dom

**500 Jahre Reformation: J. S. Bach**<sup>2</sup>**Andrea Oberparleiter**, Sopran / **Stefan Kunath**, Altus  
**Jo Holzwarth**, Tenor / **Emanuel Fluck & Mathis Koch**, Bass  
Kammerchor Stuttgart  
Streicherakademie Bozen  
**Frieder Bernius**, Leitung  
Johann Sebastian Bach:  
Ouvertüre in C-Dur BWV 1066 / Messe in g-Moll BWV 235 /  
Kantate »Ein feste Burg ist unser Gott« BWV 80

In Zusammenarbeit mit:

<sup>1</sup> Musik Meran | <sup>2</sup> Festival Geistlicher Musik<sup>3</sup> ORF - Radio Ö1 | <sup>4</sup> Gustav Mahler Musikwochen<sup>5</sup> Musik Sommer Pustertal | <sup>6</sup> RAI Südtirol<sup>7</sup> Augustiner Chorherrenstift Neustift<sup>8</sup> Tiroler Landesmuseen<sup>9</sup> Kulturverein Brixen Musik**Kartenvorverkauf**Brixen Tourismus Genossenschaft, Kleiner Graben 11  
Tel. 0472 836401 - info@brixen.org - www.brixen.org  
Für die Aufführung in Sterzing am 22. August:  
Tourismusverein Sterzing, Stadtplatz 3, Tel. 0472 765325

Gefördert von:

**Kulturabteilung der**  
**Südtiroler Landesregierung**  
**Gemeindeverwaltung Brixen**  
**Autonome Region Trentino-Südtirol**Katholisches Sonntagsblatt  
Domkapitel Brixen  
Freinademetzkerche Milland  
Hofburg Brixen  
Pfarrkirche Sterzing  
Stiftskirche Innichen  
Brixen Tourismus Genossenschaft  
Priesterseminar Brixen  
Cusanus Akademie Brixen  
Verband der Kirchenchöre Südtirols

## 2017 SOMMER

&gt; Sonntag, 16. Juli, 20.30 Uhr, Dom

**Die Himmel erzählen die Ehre Gottes**<sup>4</sup>**Vokalensemble Voces8**Werke von Sir John Tavener, Barnaby Smith, Felix  
Mendelssohn, Thomas Tallis, Heinrich Schütz, Sergei  
Rachmaninow, Gabriel Fauré, Gregorio Allegri u.a.

&gt; Freitag, 28. Juli, 20.30 Uhr, Dom

**Cristóbal de Morales: Missa pro Defunctis**<sup>5</sup>**Ensemble Barock vokal** (Einst: Christian Rohrbach)**Concerto Ad Æquales** (Leitung: Charles Toet)**Michael Form**, LeitungWerke von Cristobal de Morales, Josquin Desprez,  
Costanzo Festa, Antoine Brumel

&gt; Samstag, 5. August, 18.30 Uhr, Dom

**Benjamin Britten: War Requiem****Ruth-Maria Nicolay**, Sopran / **Christian Voigt**, Tenor /**Benjamin Appl**, Bariton**Chor, Kammerorchester und Sinfonieorchester der****Musikakademie der Studienstiftung des deutschen Volkes****Münchener Knabenchor** (Leitung: **Ralf Ludewig**)Chorleitung: **Christian Jeub**Dirigenten: **Moritz Eggert & Martin Wettges**

&gt; Montag, 14. August, 20.30 Uhr, Dom

**KlangDom****Clara Sattler, Valeria Gasser, Georg Hasler,****Gebhard Piccolruaz, Marco Paolacci****Domchor und Domorchester Brixen****Heinrich Walder**, Leitung

Wolfgang Amadeus Mozart: Requiem in d-Moll,

Fantasie in f-Moll, Flötenquartett in A-Dur,

Alma Dei creatoris, Andante in F-Dur

&gt; Sonntag, 20. August, 18.00 Uhr, Niedervintl, Pfarrkirche

**Wolfgang Amadé Mozart**<sup>5</sup>**Marco Serino**, Violine / **Stefanie Steger**, Sopran**Andrea Steger, Roman Pichler, Hannes Tschurtschenthaler****VocalArt Brixen & Amarida Orchester****Marian Polin**, Leitung

Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert in D-Dur,

Exsultate jubilate, Krönungsmesse in C-Dur

&gt; Dienstag, 22. August, 20.30 Uhr, Sterzing, Pfarrkirche

**Magnificat**<sup>3</sup>**Ensemble Inégal****Prague Baroque Soloists****Adam Viktora**, Leitung

Jan Dismas Zelenka: Nisi Dominus &amp; Magnificat

Georg Friedrich Händel: Dixit Dominus

Antonio Vivaldi: Laudate pueri

&gt; Dienstag, 29. August, 20.30 Uhr, Innichen, Stiftskirche

**Marienvesper**<sup>3,5</sup>**Venice Monteverdi Academy****Roberto Zarpellon**, Leitung

Claudio Monteverdi: Vespro della Beata Vergine

&gt; Samstag, 9. September, 20.00 Uhr,

Hofburg Brixen, Kaisersaal

**Mozart in der Brixner Hofburg****Trio Weinmeister**

Franz Schubert: Streichtrio in B-Dur

L. v. Beethoven: Streichtrio D-Dur, op. 9/2

W. A. Mozart: Divertimento für Streichtrio Es-Dur, KV 563

gefördert von  
**Stiftung Südtiroler**  
**Sparkasse** **Raiffeisen** **Volksbank** **Niederstätter** **LEITNER**  
ropeways **MEDIOCREDITO**  
INVESTITIONSBANKKlöster und Stifte –  
Orte besonderer Strahlkraft

## 2017 HERBST

Symposion – Konzerte – Liturgie<sup>6,7,8</sup>

&gt; Freitag, 6. Oktober

17.30 Uhr, Kloster Neustift, Augustinisaal

**Eröffnung des Symposions**

Eröffnungsvortrag

**Hanna-Barbara Gerl-Falkovitz**: Leibhafte Verankerung im  
Irdischen: Orte des Heiligen

20.00 Uhr, Neustift, Margarethenkirche

**Mittelalterliche Musik aus den Handschriften**  
**des Klosters Neustift****Choralschola der Wiener Hofburgkapelle****Daniel Mair**, Leitung

&gt; Samstag, 7. Oktober

9.00 - 12.00 Uhr, Kloster Neustift, Augustinisaal

**Referate****Abt Jeremias Schröder OSB**: Niemand ist eine Insel –  
Klöster zwischen Autonomie und Vernetzung**Abt Benno Malfér OSB**: Das Kloster als Wirtschaftsfaktor**P. Maximilian Schiefermüller OSB**: Erwarte das Unerwar-  
tete. Klöster als Zentren der Wissenschaft und Kultur

14.00 Uhr

**Ursula Stampfer**: Führung durch die Klosterbibliothek**Franz Gratl**: Musikarchive in Klöstern Tirols

16.00 Uhr, Stiftskirche

**Venezianische Klangpracht in Tirol**

Werke von Giovanni Legrenzi

(Musik aus dem Kloster Marienberg)

**Cappella Claudiana****Marini Consort****Marian Polin**, Leitung

20.00 Uhr, Stiftskirche

**Musik aus dem Stift Stams**

Johann Zach: Stabat mater &amp; Missa solemnis

**Vokalensemble NovoCanto****Barocksolisten München****Dorothea Seel**, künstlerische Leitung

&gt; Sonntag, 8. Oktober

10.00 Uhr, Neustift, Stiftskirche

**Gottesdienst**mit **Abt Eduard Fischnaller CR** (Kloster Neustift)

Direktübertragung auf RAI Südtirol

**Stiftschor und Stiftsorchester Neustift****Rudi Chizzali**, Leitung

Franz Xaver Bixi: Messe

und Werke von Tiroler Komponisten der Klassik

(Musik aus dem Stift Wilten und dem Kloster Neustift)

&gt; Samstag, 21. Oktober, 18.00 Uhr, Dom

**Johannes Brahms: Ein Deutsches Requiem****Letizia Scherrer**, Sopran**Arttu Kataja**, Bariton**Chor des Collegium Musicum Bruneck****Streicherakademie Bozen**, Leitung **Georg Egger****Clau Scherrer**, Leitung

&gt; Sonntag, 17. Dezember, 18.00 Uhr

Freinademetzkerche Milland

**Weihnachten in Böhmen**<sup>1,3,9</sup>**Ensemble Inégal****Prague Baroque Soloists****Adam Viktora**, Leitung

Jan Jakub Ryba: Tschechische Weihnachtsmesse